

Aanwerving voor kunst organisatie

Werkgever

Euro-Persian Art Organization

Euro-Persian
Art Organization



Zakelijke sector

Muziek en Onderwijs

Over ons

De Euro-Persian Art Organization is een non-profit, niet-religieus, niet-politieke organisatie **met een primaire focus op muziek.**

Wij creëren een culturele connectie tussen de westerse cultuur en het pre-islamitische Perzische culturele erfgoed door het organiseren van diverse kunst activiteiten en onderwijs programma's die gefocust zijn op interculturele communicatie en intercultureel bewustzijn. Wij bouwen een culturele brug tussen het verleden en het heden, een muzikaal en cultureel dialoog tussen het Westen en het oude Perzië. Wij combineren bekende westerse klassieke muziek met authentieke traditionele Perzische muziek, samen met nieuwe composities en nieuwe arrangementen in ons concert binnen het genre van de klassieke muziek. Binnen deze organisatie hebben we twee onderscheide groepen verzameld die uit hooggekwalificeerde internationale muzikanten bestaan, onder de naam Euro-Persian Art Ensemble en Euro-Persian Pop Band.

Hedendaagse muziekcreaties met het verleden als inspiratiebron hebben een plaats naast vernieuwing, [onderwijs](#), workshops, literatuur, geschiedenis, poëzie, conferenties en muziekuitvoeringen. Wij geloven in het samenbrengen van deze elementen om culturele banden te smeden en onze gedeelde waarden en -menselijkheid in de verf te zetten en niet onze verschillen.

Concreet zullen wij concerten, muzieklessen voor kinderen en volwassenen, masterclasses, workshops, (kunst-)historische lezingen, kinder- & volwassenenkoren en muziekseminaries organiseren. Wij bieden ook [professionele muzikdiensten](#) aan.

Wij willen wederzijds begrip en respect stimuleren door kunst te gebruiken als platform voor samenwerking, dialoog en educatie. We geloven dat we door middel van onze kunst een grote meerwaarde kunnen bieden voor de samenleving.

Contact details

Adresse : Rue de Tenbosch 85,
1050 Ixelles – Belgique

Locatie uitvoering: diverse concertzalen (soms is het nodig aanwezig te zijn in repetitieruimtes in Saint-Gilles and Ixelles)

Website: <https://www.europersianarts.com>

Email: info@europersianarts.com

Functie

Job titel

Intern / vrijwilligers – Coördinatie Support voor “autochtone Nederlandstaligen”

Beschrijving

Wij zijn opzoek naar 2 of 3 stagiaires, de volgende taken zullen verdeeld worden onder de sollicitanten.

- Participeren in het beheer en coördinatie van het concert, opvolgen van het Ensemble: regelmatig contact met artiest, muziek dirigent, technicus, muzikanten, concertgebouw, hotel, personeel, etc.
- Vertalen van teksten/documenten uit het Engels naar het Nederlands (Frans), het omvat ook het bewerken van de tekst.
- Voorstellen schrijven, project ontwikkelen.
- Participeren in de organisatie, coördinatie en logistiek van repetities en workshops.
- Boeken van hotels, en transport organiseren van de artiesten. (Sommige van onze artiesten komen uit het buitenland naar België).
- Coördineren van vrijwilligers
- Het organiseren van de repetities en concerten (logistiek, lockers en kleedkamers, maaltijden en horeca, wegenkaarten (hoe daar te geraken en parking te vinden), organiseren van het transport van de artiesten, personeel, technici en het publiek in het concertgebouw gedurende de repetities en het concert.
- Naleving van het ondertekende akkoord met onze partners verzekeren (artiesten, muzikanten, technici, personeel, koor, concertgebouw en repetitie zaal) in operationele voowaarden en condities.

- De communicatie en marketing beheren (sociale netwerken, nieuwsbrief...)
- Deelnemen aan het onderzoek voor de financiering van projecten en het invullen van fondsenwerving bestanden en documenten.
- Participeren in het creëren van flyers en posters.
- Participeren in het ontwerpen van activiteits rapporten.
- Controleren van de kwaliteit en de tijdlijn van het project van A-Z.

Profiel

Kwalificatie vereisten

- ⇒ Voeling hebben voor kunst en proactiviteit. Je bent gepassioneerd over kunst, cultuur en je hebt interesse in muziek.
- ⇒ Je bent **autochtoon Nederlandstalig, een hoog niveau van academisch Nederlandstalig schrijven is een must! Daarbij moet je ook vloeiend Engels spreken.**
- ⇒ Je kunt heel goed Engels lezen en schrijven. Een hoog niveau van het Engels is een must.
- ⇒ Je kunt met een team werken en individueel.
- ⇒ Je bent een officiële Belgische burger, ideaal gezien woon je in Brussel.
- ⇒ Je kunt werken met deadlines en je kunt zeer nauwkeurig en exact werken.
- ⇒ Autonomie en vermogen om te organiseren en aanpassen.
- ⇒ Flexibiliteit en beschikbaarheid op bepaalde avonden en weekenden voor concerten en workshops (regelmatig)
- ⇒ Reibewijs om te reizen binnen België is een meerwaarde.
- ⇒ Kennis van het Frans is een meerwaarde.

Diploma's

Curriculum: Cultureel beheer, Management, Business, Communicatie, Webdeveloper, Taal/Vertaling EN naar het FR of EN naar het NL, Marketing, Boekhouding, Kunstgeschiedenis, Muzikologie, Sociaal-culturele animatie, ...

Ervaringen

Geen professionele ervaring is vereist, als je ervaring hebt is dit een meerwaarde.

Condities

Looptijd

Minimum halftijds, wordt bepaald met de student.

Begin van de stage

Onmiddellijk,

Doorheen het jaar, wordt bepaald met de student.

Einde van de stage

30-06-2023 en kan verlengd worden.

Betaalende stage

Nee

Aanwervingsprocedures

Vereiste documenten

CV

Motivatie brief (optioneel)

Applicatie

Verzendt je applicatie naar: (Attentie: stuur je documenten alstublieft in het Engels, noteer ook je naam en contactgegevens op het document op de volgende wijze: Achternaam, Voornaam, Telefoonnummer, plaats van residentie)

Sluitingsdatum van de applicaties: Geen

Verzendt je applicatie naar: Management Team

Via e-mail: info@europersianarts.com

Meer informatie

Telefoonnummer: +32 487 54 37 00

